

독립은 무엇일까요?

독립이란 말은 단단하고 빈틈없는 단어처럼 느껴집니다.

그렇다면 독립을 다른 단어로 바꿔서 생각해 보는 것은 어떨까요?

독립

자유, 의존, 책임,
귀찮음, 발견, 꿈?

나는 과연 어떤 독립을 원하고 있을까요?

혼자 사는 사람들도 많아지고 세상에는 독립에 대해

이미 꽤 많은 이야기가 나오고 있지만,

우리한테 와 닿지 않는 이야기들이 많습니다.

가족으로부터의 분리, 오랜 생활시설 경험, 일상과 장애 등

복잡한 삶의 조건과 갈등 속에서 지역사회로 독립하는 긴 여정을

풀어가기 위해 우리는 어떤 단단한 마음을 가져야 할까요?

그리고 그 단단한 마음을 통해 내가 일구고 싶은

독립적인 삶은 무엇일까요?

쉽지 않은 시간들 속에서 우리가 꿈꾸는 자유롭고 독립적으로

살고 싶다는 꿈을 꾸기 위해 지금 우리가 나눠야 할 고민은

무엇일지를 여러분과 이야기 해보고 싶습니다.

장애여성공감 장애여성공감

장애여성공감은 장애여성이 경험하는 사회적 차별과 소외의 경험을 드러내고 이를 기반으로 인권운동을 하는 단체입니다.

주요사업

- ① 장애여성 인권사안에 대한 상담 및 관련 사업
- ② 장애여성 성폭력상담 및 피해자 지원과 성문화 운동 전개
- ③ 장애여성 역량강화를 위한 교육관련 사업
- ④ 장애여성자립생활센터 운영 및 장애여성 독립생활지원 사업
- ⑤ 장애여성 문화예술 지원을 위한 사업
- ⑥ 기타 법인의 목적달성에 필요한 사업

기획사업

- 장애여성학교, 연극팀 춤추는 허리

부설기관

- 장애여성성폭력상담소, 장애여성독립생활센터 [숨]

연극팀 춤추는 허리 춤추는 허리

장애여성공감 연극팀 춤추는 허리는 장애여성의 독립, 섹슈얼리티, 재생산권, 활동보조와 관계 등을 주제로 장애여성의 삶을 공연으로 드러내는 작업을 오랫동안 진행해왔습니다. 그리고 포럼연극(토론연극), 교육연극 등의 방식을 통해 무대와 관객, 연극과 교육, 공연과 인권운동을 넘나들며 어려운 주제들을 교육연극으로 풀어내기 위한 시도를 계속해 오고 있습니다.



서울시 강동구 천호2동 425-5 대우베네시티 상가 411호

전화 02) 441-2384 팩스 02) 441-2328 이메일 wdc214@gmail.com

www.wde.or.kr

2013년 장애여성공감 연극팀 춤추는 허리 교육연극

티움 : 독립의 싹

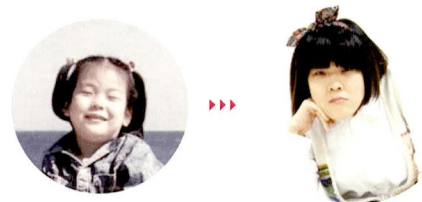




이준애

2004 2회 정기공연 <여기에 있긴 있는데 여기 있는게 안보여?>
2005 3회 정기공연 <너 지금 어디야, 무슨 춤을 추고 싶니?>
2006 4회 정기공연 <나 여행간다>

지금 막 시설에서 지내다가 독립한 장애인 여러분은 조금 일찍 다른 방법으로 독립한 게 아닐까란 생각이 듭니다. 그 여정이 고통스럽고 힘들었겠지만, 저희의 교육연극과 함께 조금이나마 치유가 됐으면 좋겠습니다.



최해미

2010 거북이라디오
2011 찾아가는 배달 공연 <거북이라디오2>
장애여성 몸짓 공연 <따로 또 같이>
2012 서울시교육청 찾아가는 장애이해교육

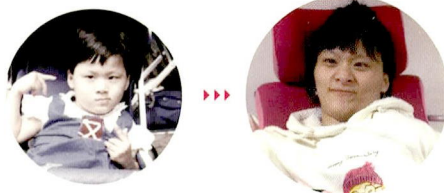
나만의 공간이 생겨 내가 여태까지 못 해봤던 경험과 꼭 해보고 싶은 것들을 나만에 공간에서 내 마음대로 할 수 있어서 좋은데 아무래도 장애 여성의 독립은 두려움과 싸움 이라고도 볼 수 있습니다. 그래도 자기 결정권과 자기선택권이 남에게 빼앗기지 않고 자유로운 삶으로 지낼 수 있어서 행복합니다. 장애를 극복하기 보다는 자신의 장애를 이해하고 사랑해 보면 어떨까요? 그러다 보면 언제나 행복한 삶을 살아 갈 수 있겠죠! 여러분 뒤에서 응원 할게요!



이경보

2010 거북이라디오
2011 찾아가는 배달 공연 <거북이라디오2>
장애여성 몸짓 공연 <따로 또 같이>

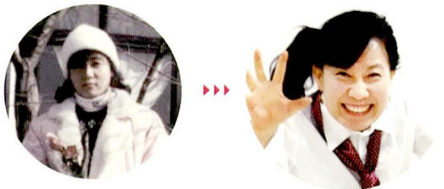
저는 독립으로 자유로운 시간이 필요합니다. 자기가 할 수 있는 것을 하고 옆에 사람도 생각하고, 왜냐 하면 나는 세상에서 해 보고 싶은 것이 많기 때문입니다.



이보희

2013 춤추는 허리 신입배우

공연하면서 몸과 마음이 많이 힘들었는데 옛날에 연극을 해봤었는데 많이 틀리네요~ 이 연극을 보면서 생활시설에 있는 동생들과 친구들이 자립생활하며 자유로운 삶을 살았으면 좋겠습니다~
우리 모두 힘내구 파이팅 합시다.



김미진

2011 찾아가는 배달 공연 <거북이라디오2>
장애여성 몸짓 공연 <따로 또 같이>
2012 서울시교육청 찾아가는 장애이해교육

독립, 나의 청소년기엔 막연히, 가족이 아닌 누군가와 살게 되는 것이라고 생각했다. 지금은 이 누군가라는 영역에 다양한 대상이 함께 할 수 있다고 생각하게 되었다. 독립의 꿈을 꾸는 장애 청소년들이 좀 더 다양한 삶을 이해하는 쪽으로 마음의 폭을 넓혀 갔으면 하는 바람이 있다.



티움 : 독립의 싹

춤추는 허리 교육연극 레파토리 두 번째입니다.

2011년 찾아가는 배달공연 거북이 라디오2를 시작으로 연극을 통해 더욱 세상과 넓고 깊게 소통하고 토론하기 위한 시도가 올해도 이어졌습니다.

2013년 춤추는 허리의 장애여성배우들은 함께 교육연극 이론을 공부하고, 직접 주제를 정하여 프로그램을 기획하고 제작하는 워크숍을 진행했습니다.
긴 시간 느리지만 치열한 고민과 활동 속에서 이번 프로그램은 시설에서 생활하는 10대 장애청소년들과 함께 하기 위해 만들어졌습니다.

독립을 먼저 경험했지만, 지금도 여전히 독립중인 장애여성들의 이야기를 들으며 적극적으로 참여하며 자신의 생각과 마음을 공유해 주세요.

수많은 질문에 대한 답을 찾아가며,
자신만의 독립이란 작은 씨앗을 스스로 발견하고 틈을 수 있는 힘을 가져나가기 바랍니다.



기획 장애여성공감
대본 춤추는 허리

교육연극 프로그램 개발 지도 이지현
무대/소품/의상디자이너 강정화