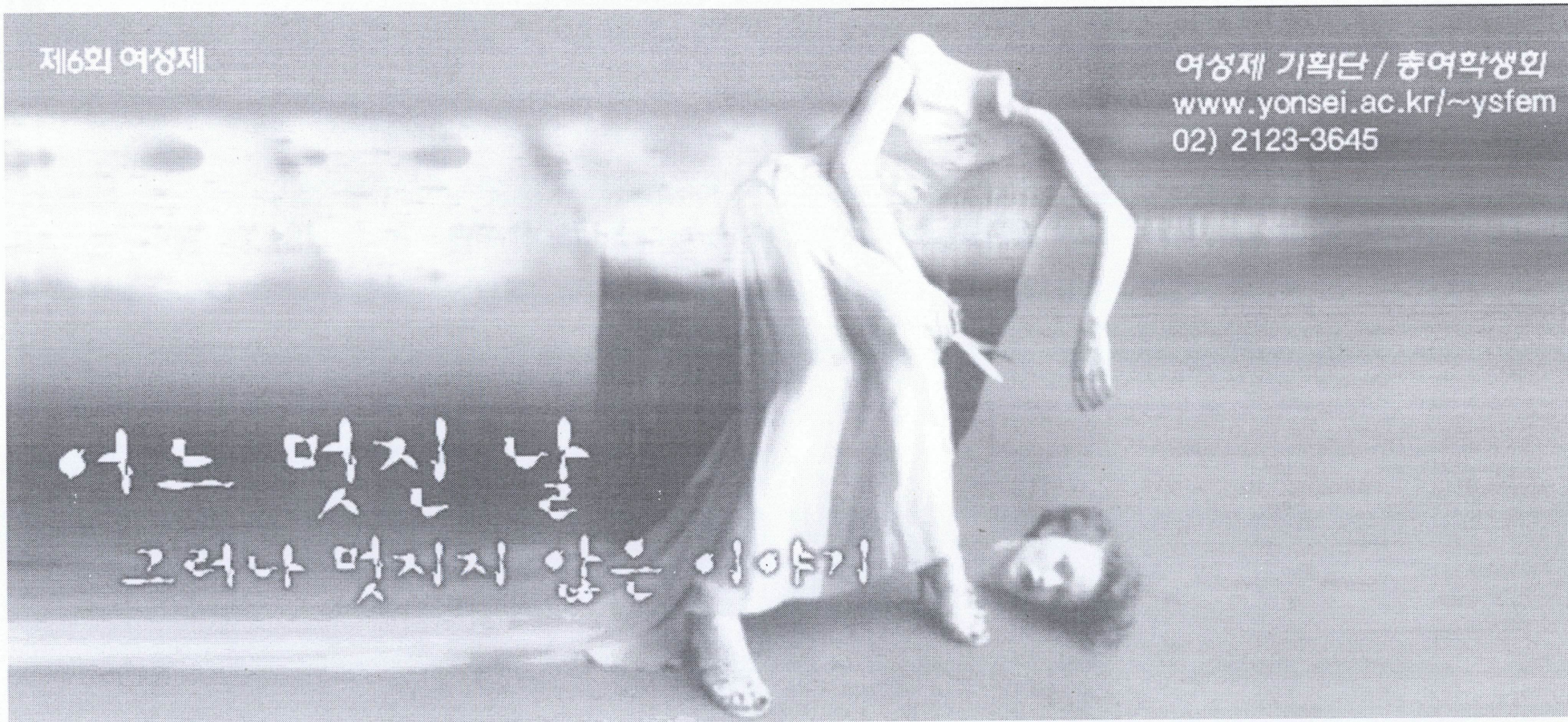


제6회 여성제

여성제 기획단 / 총여학생회
www.yonsei.ac.kr/~ysfem
02) 2123-3645

어느 멋진 날
그러나 멋지지 않은 이야기



▶ 가을 여성제 '어느 멋진 날.. 그러나 멋지지 않은 이야기'

올해 연세대학교에서 6회 여성제를 맞이하게 되었습니다. 6회 여성제 '어느 멋진 날.. 그러나 멋지지 않은 이야기'는 여성에 대한 폭력의 문제를 행사 주제로 하고 있습니다. 여성에 대한 성별화된 폭력인 학내 성폭력, 아내폭력, 성매매 등의 문제에 대해서 고민하고 이러한 문제를 해결하기 위한 장으로써 여성제 공간이 만들어졌습니다.

▶ 여성제 프로그램

<u>첫째 날.. 9월 29일(월)</u> ** 여성제 개막식, 퍼포먼스 ** 소망나무 소망달기 - '잊고 싶은 기억을 한데 모아서 날려버립니다' ** 여성학 도서 여성주의 매체 전시회 - 여성제 기간동안, 학생회관 1층 로비 ** 여성에 대한 폭력과 가족/민족/국가주의의 구조 - 강연자 : 정희진('저는 오늘 꽃을 받았어요' 저자) - 9월 29일 오후 6시. 위당관 205호	<u>둘째 날.. 9월 30일(화)</u> ** '나'부터 시작하는 성매매 안하기 서명운동 - 9월 30일 화요일 민주광장. 한소리회(www.han-sori.org) ** 성매매 없는 세상을 상상하다. 성매매 강연 - 강연자 : 김성희(성매매피해여성지원센터 새움터) - 9월 30일 화요일. 위당관 205호
<u>셋째 날.. 10월 1일(수)</u> ** 새움터 '언니'들과 함께하는 비즈공예 - 10월 1일 오후 2시~5시. 학생회관 3층 여학생휴게실 - 9월 30일까지 참가 신청을 받고, 교양을 받은 사람만 참가할 수 있습니다. ** 강연 : 성별화된 폭력 : 관습과 인권의 경계에서 - 강연자 : 김현미(연세대 사회학과 교수) - 10월 1일 오후 6시. 위당관 110호	<u>넷째 날.. 10월 2일(목)</u> ** '어느 멋진' 영화제1 : 여성 감독의 단편 애니메이션 - 상영작 : 나의 이야기, 새인지 몰랐던 새, 종이인간 이야기, July & Betty, Fly2 the dream, 참나무, aRe yOu theRe?, 상자속의 아이, 퍼스 포페, 바보 흥두 이야기 - 상영작 : Too happy to die, 이효종씨 가족의 저녁식사 영화제는 10월 2일 목요일 6시 위당관 B09호 애니메이션과 단편을 같이 상영하고, 전체 상영시간은 2시간 30분 정도입니다

▶ 새움터 ‘언니’들과 함께하는 비즈공예

성매매피해여성지원센터 새움터는 성매매 여성들의 탈성매매와 직업 재활을 지원하는 활동을 하고 있습니다. 탈성매매 과정에서 경제적 자립은 매우 중요하게 여겨집니다. 많은 성매매 여성들이 성매매 업소에서 나오더라도 경제적 어려움 때문에 다시 성매매 업소로 들어가게 되는 경우도 많습니다. 새움터에서는 이러한 문제 해결을 위해서 탈성매매한 여성들의 경제적 자립을 위해서 직업재활프로그램을 운영하고 있습니다. 허브 재배나 포포리 만들기를 하다가, 최근 몇년 동안에는 비즈 악세사리 제작을 통해서 자립의 꿈을 이어나가고 있습니다.

이런 3월 여성계에서는 새움터 ‘언니’(성매매 피해 여성을 ‘언니’라고 지칭합니다)들과 함께하는 비즈공예 프로그램을 진행해서 20여명의 학생들이 참여하였습니다. 행사 자체에 참여할 수 있는 인원인 한정되어 있어서, 사전에 미리 신청을 받고 성매매에 대한 충분한 교양 교육을 한 다음 행사를 진행하였습니다.

행사에 참가한 학생들은 성매매 여성들에게서 비즈 악세사리 만드는 것을 직접 배우면서, 성매매 여성에 대한 기존의 편견에서 벗어나, ‘언니’들의 목소리에 직접 귀 기울일 수 있는 기회를 얻게 되었습니다. 그리고 성매매 여성들의 학생들에게 자신의 능력을 가지고 가르친다는 점에서 자신감 회복에도 많은 도움이 되었습니다. 성매매 여성에 대한 사회적 시선은 여성 스스로 사회생활을 하는데 어려움을 주고 있습니다. 공개적인 행사에 직접 강사로 참여함으로써 시선을 극복하는 데 작은 도움이나마 줄 수 있는 행사입니다.

▶ 후원 요청 물품

※ ‘비즈본’에서 행사 진행에 필요한 비즈 재료와 공구 등을 협찬해주셨으면 합니다.

구분	물품	수량	비고
비즈	크리스탈과 비즈 재료들	팔찌를 기준으로 했을 때 30여개 만들 수 있는 분량	
부재료	점프링, 귀고리 훅, 헤어핀	〃	
공구	접착제, 커터, 라운드로우즈, 플랫로우즈	10세트	반납
책자	악세사리 DIY 설명 책자	5권	반납

▶ 광고 기재

총여학생회에서 발행하는 잡지 'daydream' 앞표지 뒷면 1페이지에 '비즈본(신촌점)' 광고를 기재해드립니다.
'daydream'은 총여학생회에서 지난 1학기부터 지금까지 총 4회(매회 2천부) 발행하였습니다.

▶ 광고 효과

데이드림에는 다른 광고가 들어가지 않기 때문에, 앞표지뒷면에 있는 광고는 그 광고 효과가 높습니다. 데이드림은 연세대학교 7000 여학생들의 투표를 통해 구성된 총여학생회에서 발행합니다. 잡지의 주 독자층은 여학생이며, 비즈본이 주 마케팅 대상으로 하는 여대생과 일치합니다.