

성교육 관점에서 바라본
청소년 유해만화
조사 및 분석 보고서

성평등도서관 여기



GL00002911

 서울시여성가족재단

제작 : 사단법인 서울여성의전화

후원 : 한국간행물윤리위원회

2.83
66天

00002911

00

성교육 관점에서 바라본 청소년 유해만화
조사 및 분석 보고서

●
발행일

2001년 12월

●
발행처

사단법인 서울여성의전화

(100-451) 서울시 중구 신당1동 236-509 을지빌딩 5층

사무전화 : 2272-2161 전송 : 2256-2190

상담전화 : 여성폭력긴급전화 1366

가정폭력 2263-6464 // 성폭력 2263-6465

●
후원

한국간행물윤리위원회

●
자 료 연 구

김운미, 김성희, 박만인, 이인미, 이민주

(그 외 성교육강사모임 회원 분들께 감사드립니다.)

차 례

1. 여는 글	1
2. 연구의 필요성 및 목적	3
3. 연구 방법	5
(1) 자료	
(2) 분석방법	
4. 연구내용	8
(1) 만화의 폭력성과 선정성의 상관관계 : ‘니나잘해’와 ‘짱’의 폭력성 및 선정성 비교	
(2) 청소년과 성인의 경계, 그 모호한 거리 : 위험한 성적 묘사, ‘열혈강호’와 ‘아이즈’의 비교	
(3) 고정된 성 관념 짚어내기 1) 교묘하게 숨겨져 있는 성 인식, ‘소년탐정 김전일’ 2) 여자는 여자답게? 남자는 남자답게? - ‘프린세스’와 ‘꽃보다 남자’가 저지르는 오류	
(4) 청소년에게 추천하고 싶은 만화 1) 문제아에게도 희망은 있다 “출동 119구조대” 2) 바람직한 이성교제를 그리는 “그 남자 그 여자” 3) 스스로 운명을 개척하는 “바사라”, “유리가면”의 여인 4) 진한 삶의 애환을 담은 “호텔 아프리카”	
(5) 그 외 작품에 대하여	
5. 닫는 글	29
6. 부 록	30