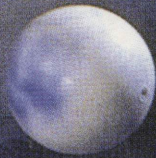


石荷

열여덟번째(2000·가을)



성평등도서관 여기



GL00014486

서울시여성가족재단



고려대학교 석순편집위원회

04 발간사

06 화보

12 기획 | 사이버 스페이스와 여성

- 14 사이버 스페이스는 여성에게 새로운 희망의 공간일까? || 최은정(고대 사회학과 강사)
- 28 그곳으로 가는 길에 희망이 있다. -사이버 공간에서 여성의 길 찾기 || 한경희(연세대 사회학과 강사)
- 40 사이버 공간의 성별 정치학 - 여성 포털사이트에서 구성되는 여성성 || 김복희(서울시립대 여성학과 강사)와 2명
- 60 사이버 성차 이데올로기와 사이버 성폭력 || 이선영(한국여성연구원)



77 특집 | 가족의 소외

- 78 가족 안의 소외 그것은...예견된 스토리 || 김은숙(한국여성민우회)
- 96 조용한 가족 || 글 · 편집위원회 그림 · 한재은(영교 97)

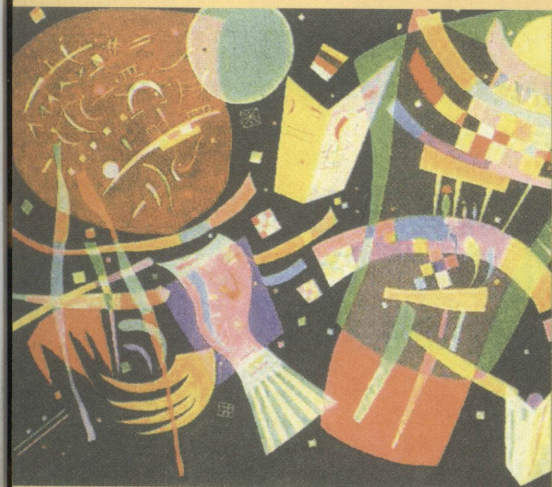
106 특집 || 열린 가족

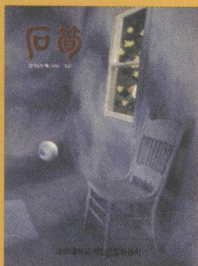
- 108 The Families || 편집위원회
- 120 보론 - 아호! 일요일이다. || 박상아
- 127 보론 - 셋이면서 하나 || 박영희(장애여성지「공감」편집위원)
- 133 보론 - SOS 어린이 마을에서 만난 SOS 가족들 || 편집위원회

141 다시보기

- 142 신문 CuningPaper - 교묘한 트릭의 장치 || 편집위원회

167 만화 - 밑거나 말거나 『지구생존일지』 || 글 · 편집위원회 그림 · 한재은(영교 97)





◀ 표지설명 : 언제나 침문 너머에는 희망이 있다고 한다. 그러나 그 희망은 우리가만들어가는 것이다.

180 기획II

- 182 잊혀졌던 권리 말하기 || 편집위원회
- 198 여성의 경험으로 노동시간단축 말하기 || 정미숙(이대 여성학과 박사과정)
- 214 노동거부와 문화사회 || 고길섭(문화과학 편집위원)
- 226 시간의 탈환, 그리고 새로운 삶의 전망 || 이은숙(한국노동이론정책 연구소 연구기획실장)
- 245 보론 - 수퍼우먼의 생활은 언제까지? || 고성순(전국여성노조 조합원)
- 248 보론 - 나는 '빨리빨리' 엄마 || 박남선(전국여성노조 조합원)



257 미술과 여성

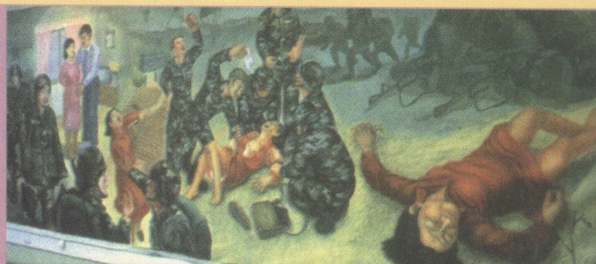
- 258 그림 밖으로 나온 여성들 || 손희경(월간 『art』 기자)

273 수습작품

- 274 TV속의 연애포담 || 조이세 진(본지 수습위원)

285 학내

- 286 반성폭력학칙에 대해 알고 싶은 몇 가지 것들 || 편집위원회
- 보론 - 정은영 학우와의 인터뷰



304 열린마당

- 305 문단 - 오! 수정 이렇게 봐 주길 기대한 거지? || 배병욱(물리학과 99)
- 310 평가서 || 이금지(국교 98)
- || 박종빈(한국동양어문 00)

318 편집후기

